

le vie del giornalismo

autori alla gogna

incontri, parole, personaggi della carta stampata (e non solo) per narrare le tante facce del nostro tempo

21/22/23/28 luglio
4/5/6 agosto | 2023

ore 21.15 | Piazzetta della Gogna

Castagneto Carducci - Livorno

La cura

La cura

Mohammed e Ossama stanno riparando la ruota di una bicicletta presso la Ciclofficina dello Spazio Giovani di Donoratico.

La Ciclofficina è un'Impresa Cooperativa Simulata della quale fanno parte i ragazzi stessi, tesa a promuovere i valori e i principi cooperativi.

In quello spazio i giovani riparano le proprie biciclette e quelle degli altri e offrono servizio di bike sharing, secondo un regolamento di presa in carico.



Giuliana Sgrena

Round Robin editrice - Graphic novel

Il 4 Febbraio 2005, la giornalista Giuliana Sgrena, inviata del Manifesto, viene rapita in pieno giorno a Baghdad. I rapitori danno un ultimatum di 72 ore al governo italiano per ritirare le truppe dall'Iraq, altrimenti Giuliana verrà uccisa di fronte agli occhi del mondo. Dopo un mese di trattative e un drammatico appello in video che fa temere il peggio, arriva finalmente la notizia della liberazione. Però qualcosa di grave pare essere accaduto sulla strada che porta all'aeroporto di Baghdad: truppe americane hanno sparato sull'auto con a bordo la giornalista appena liberata, ferendola e uccidendo Nicola Calipari, l'agente del Sismi che si era occupato della trattativa con i rapitori.

Una storia intensa, raccontata dalle parole di Giuliana Sgrena a una misteriosa interlocutrice tra le paludi irachene per riconquistare il futuro e le verità di quei giorni.

venerdì
21 luglio

Baghdad i giorni
del sequestro

Edizioni Nottetempo

La pandemia di Covid-19 ha messo a nudo la nostra vulnerabilità e la vastità del nostro bisogno di cura. Ha rivelato disuguaglianze profonde nei sistemi sociali che sostengono la vita, la salute, l'educazione, il benessere.

Il virus come "evento" invita perciò a ripartire dai nostri corpi fragili per porre la cura al cuore della politica, verso un'idea di giustizia capace di rianimare le promesse della democrazia.

Giorgia Serughetti è ricercatrice in Filosofia Politica all'Università di Milano-Bicocca. Collabora con il quotidiano Domani.

Giorgia Serughetti



Democratizzare la cura /
Curare la democrazia

sabato
22 luglio



Sapo Matteucci

Edizioni La nave di Teseo

"Un libro tragicomico sulla vita familiare. Le avventure e le peripezie quotidiane, raccontate con levità e disperazione". Appena approdato alla pensione, trova, invece della pace, il caos domestico. Con una prosa eccellente, ricca di personalità, e uno stile sempre diretto e coinvolgente, Matteucci ci consegna un romanzo pieno di ironia, di scene tra il tragico e il comico che divertono, che portano il lettore nel cuore delle contraddizioni e assurdità della vita contemporanea e della vita familiare.

Guidubaldo Saporoso, noto come "Sapo" Matteucci, è un giornalista, ha lavorato per il "Globo", "Bell'Italia" e ha collaborato con "Traveller", "Repubblica" e "Nuovi Argomenti". Ha pubblicato molti libri e con Nicolò Bassetti ha scritto Sacro Romano Gra (2013) che contempla, oltre al libro, un film, un sito web e una mostra. Il film, diretto da Gianfranco Rosi, ha vinto il Leone d'oro alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia del 2013.

domenica
23 luglio

Per futili motivi



copyright di Rino Bianchi

Mauro Covacich

venerdì
28 luglio

L'avventura terrestre

Edizioni La nave di Teseo

In un romanzo che si legge come un'imprevedibile avventura tragicomica, Mauro Covacich finisce forse per svelare anche qualcosa di sé, rivelando sicuramente moltissimo di noi, grazie a una scrittura dotata di una nuova, sorprendente libertà. Un uomo di mezza età compare in forme non chiare, forse allucinatorie, forse reali, in alcuni episodi cruciali della vita di un ragazzo. L'azione si svolge in un lungo interminabile weekend nel quale l'uomo sta aspettando di sottoporsi a una risonanza magnetica per un calo dell'udito molto sospetto e consuma la difficile attesa in una quotidianità fatta di piccoli gesti, tutti mirati a nascondere la paura. Lo spettro di una fine, potenzialmente vicina, lo costringe a fare i conti, contro voglia, con tutti i fili sospesi della sua esistenza. Attraverso le peripezie di due vite destinate a incontrarsi, Mauro Covacich costruisce un eroe che affronta a viso aperto le sconfitte e le vittorie, scoprendo le une dentro le altre. Mauro Covacich è autore della raccolta di racconti *La sposa* (finalista premio Strega) e di numerosi romanzi tra i quali *A nome tuo* (da cui Valeria Golino ha tratto il film Miele) e *La città interiore* (2017, finalista premio Campiello).

Edizioni Clichy

Firenze, maggio 1993. La notte dell'attentato dei Georgofili, una scena di guerra dietro la celeberrima piazza della Signoria. A pochi chilometri di distanza, sulle colline intorno alla città, una donna viene trovata senza vita nella sua auto. Una notte fatale, un attentato, e un omicidio che nasconde vecchi misteri. Un giornalista in caduta libera disposto a tutto pur di scoprire la verità tra inganni, menzogne... E i fantasmi del passato. Firenze, gli anni Novanta, la strage dei Georgofili, la pista della mafia, gli echi di Tangentopoli. Ma anche la forza dell'arte nel resistere alla violenza. Gianluca Monastra è giornalista per Repubblica testata per cui trent'anni fa ha seguito la strage di via dei Georgofili.

Gianluca Monastra



venerdì
4 agosto

Più buio della notte

Edizioni Round Robin

Francesca è una giornalista e, nella vita, ha fatto una scelta importante: quella di condividere le più grandi gioie e i dolori più intensi con il proprio amico a quattro zampe, Frisk. Dopo due lutti, uno fisico – la morte dell'amatissimo padre – e uno che ha la forma dell'assenza, si ritrova su un volo per il Marocco per un viaggio di volontariato finalizzato a censire la comunità di randagi che vive in esemplare sintonia con la popolazione di un piccolo villaggio di pescatori. Per le strade di Taghazout, circondata dagli amichevoli randagi del luogo Francesca pian piano si riapre alla vita e agli affetti. Torna in Italia e un giorno però le arriva una notizia orribile: il massacro dei randagi di Taghazout a opera delle istituzioni locali. Francesca riesce a far tesoro della lezione dei cani liberi di Taghazout che le hanno mostrato la semplicità della vita in quanto tale – nascere, vivere, morire – e l'importanza di viverla in pieno. L'abbandono è il racconto intenso di una crisi personale superata attraverso l'amicizia e il prendersi cura.

Il romanzo pone la luce sul massacro canino avvenuto nel 2016 a Taghazout, basandosi sull'esperienza diretta dell'autrice, che da giornalista ha raccontato tramite un reportage, la tremenda notte in cui decine di cani sono stati abbattuti.



Diana Letizia

sabato
5 agosto

L'abbandono

Edizioni La nave di Teseo

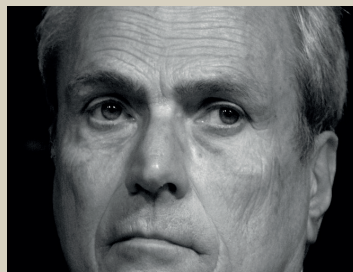
Nell'intreccio fra vita personale e vita lavorativa sta la cifra dell'esperienza di Alberto Zanobini nei suoi anni di direzione generale dell'Ospedale Pediatrico Meyer di Firenze.

Dal 2015, ha adottato un approccio innovativo, frutto anche delle esperienze maturate all'estero e del confronto costruttivo con altre realtà d'eccellenza, rendendo possibili cose che prima non si sarebbero potute neppure immaginare: un sistema di accoglienza delle famiglie dei pazienti pediatrici; la creazione di nuovi spazi per l'ascolto, la crescita, la cura e lo sviluppo di buone pratiche; la scelta di rendere l'ospedale un luogo piacevole dove passare una lunga degenza, un luogo colorato, accogliente, umano. Ma soprattutto il Meyer è diventato, e deve continuare a essere, un luogo in cui chi lavora è orgoglioso di dare il proprio contributo, dove è possibile coniugare una grandissima competenza in ambito clinico con un approccio umanistico alla persona per raggiungere non solo un traguardo strettamente sanitario, ma anche una nuova dimensione globale di salute.

Francesco Merlo

in dialogo con

Alberto Zanobini



Il coraggio del futuro

domenica
6 agosto



A cura di Elisabetta Cosci
Organizzato da Biblioteca Comunale Ilaria Alpi
in collaborazione con EDA Servizi

INFO
Biblioteca Comunale Ilaria Alpi
0565.884208
biblioteca@comune.castagneto-carducci.li.it
EDA servizi
info@edaservizi.it

INGRESSO LIBERO

